



**EXODUS & RESILIENCE**

exodusandresilience.org

Nueva York · Barcelona · Caracas · Acarigua

Plataforma cultural internacional · Fase fundacional · 2026

PRESS KIT

v1.0 · Mayo 2026

Centro de Conocimiento

PRESS KIT

# Materiales para Prensa

Press Kit · Síntesis institucional, datos verificables y contacto de prensa

## SOBRE ESTE DOCUMENTO

Este documento forma parte del Centro de Conocimiento de Exodus & Resilience. Contiene información institucional extraída directamente de exodusandresilience.org y de los documentos fundacionales de la plataforma. En fase fundacional, algunos indicadores son marcos metodológicos pendientes de datos verificados, conforme al compromiso de transparencia institucional de Exodus & Resilience.

VERSIÓN

v1.0 · Mayo 2026

FECHA

Mayo 2026

IDIOMA

Español

WEB

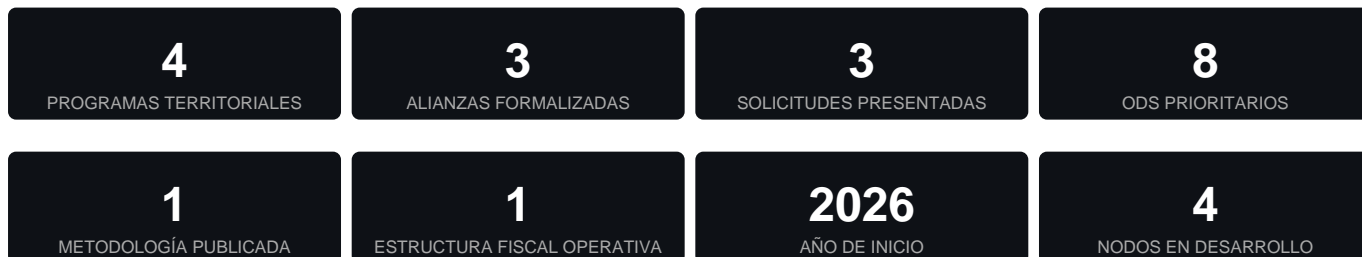
exodusandresilience.org

© 2026 Exodus & Resilience · v1.0 · Mayo 2026 · Fractured Atlas 501(c)(3)

## Síntesis institucional para medios

Exodus & Resilience es una plataforma cultural internacional en fase fundacional que articula arte contemporáneo, memoria y migración como infraestructura documentada para la resiliencia social. Opera en cuatro programas territoriales: Nueva York, Barcelona, Caracas y Acarigua. Su programa fundacional trabaja con la diáspora venezolana —más de siete millones de personas en noventa países desde 2015, uno de los mayores desplazamientos del siglo XXI en América Latina— como primer campo de una metodología diseñada para acompañar cualquier proceso de salida, sostenimiento y recomposición.

## Datos verificables · Fase fundacional · Mayo 2026



## Tres afirmaciones verificables

### Arquitectura institucional operativa

Entidad coordinadora registrada en EE.UU., alianza con VAEA 501(c)(3) para el nodo Nueva York, patrocinio fiscal con Fractured Atlas 501(c)(3) para Barcelona, Caracas y Acarigua, y alianza con Fundación Museo de Arte Acarigua-Araure para el nodo Acarigua.

### Metodología documentada y pública

Una metodología de seis etapas —diagnóstico territorial, diseño curatorial, activación programática, mediación, documentación y medición— publicada en [exodusandresilience.org/es/modelo](https://exodusandresilience.org/es/modelo) como marco común para los cuatro nodos.

### Solicitudes de financiación presentadas

Solicitudes a Vilcek Foundation (Nueva York), UNESCO (Acarigua) y Fondation Daniel & Nina Carasso (Barcelona). Los resultados se publicarán al resolverse las evaluaciones.

## Cuatro programas territoriales

### Nueva York · EE.UU.

Piloto fundacional. Nodo de diáspora venezolana, archivo y arte contemporáneo. Ejecutado en alianza con Venezuelan American Endowment for the Arts (VAEA), 501(c)(3) con presencia desde 1990. Estado: en desarrollo.

ODS 10 · 11 · 16 · 17

### Barcelona · España

Programa TRAMA BCN. Arte ciudadano, mediación cultural de proximidad y activación comunitaria. Trabaja con la diversidad migratoria completa de la ciudad. Estado: en desarrollo con instituciones locales acreditadas.

ODS 4 · 10 · 11 · 16

### Caracas · Venezuela

Nodo de memoria de origen, reconexión cultural y diálogo con la diáspora venezolana. Trabaja el retorno simbólico como práctica curatorial. Estado: en articulación con aliados locales.

ODS 4 · 11 · 16 · 17

### Acarigua · Venezuela

Nodo de descentralización cultural y patrimonio. Ciudad intermedia del estado Portuguesa. Ejecutado en alianza con Fundación Museo de Arte Acarigua-Araure (desde 1988). Estado: en desarrollo.

ODS 4 · 5 · 10 · 11

## Contacto de prensa

### Prensa institucional

[press@exodusandresilience.org](mailto:press@exodusandresilience.org)

Consultas de medios, solicitudes de entrevista, imágenes y declaraciones.

### Contacto general

[info@exodusandresilience.org](mailto:info@exodusandresilience.org)

Dossier institucional, alianzas y presentaciones a fundaciones e instituciones.

### Sitio web

[exodusandresilience.org](http://exodusandresilience.org)

Información pública de la plataforma, documentos descargables y reportes.

### Barcelona (TRAMA BCN)

[barcelona@exodusandresilience.org](mailto:barcelona@exodusandresilience.org)

Consultas específicas sobre el programa Barcelona y TRAMA BCN.

## Notas a editores

1. Exodus & Resilience se encuentra en fase fundacional. Los datos publicados son los verificables a Mayo 2026. Las cifras de impacto de programa se publicarán al activarse cada nodo con su fuente y metodología de verificación.
2. El fundador y Director Curatorial es Omar Bustillos Palis, venezolano, migrado a Barcelona en 2003. Disponible para entrevistas en español e inglés. Solicitar a través del contacto de prensa.
3. Las imágenes autorizadas del logotipo E&R están disponibles para uso editorial en cobertura institucional de Exodus & Resilience. Uso comercial requiere permiso expreso de la plataforma.
4. Exodus & Resilience no acepta publicidad ni patrocinios que comprometan la independencia curatorial de la plataforma. Las alianzas corporativas se documentan públicamente en la sección de gobernanza del sitio web.